

VERBES IMPERFECTIFS NE FORMANT PAS DE GERONDIF

Rappel : le gérondif présent, ou gérondif de simultanéité, ou encore gérondif de concomitance, se forme sur la base du présent (obtenue à partir de la 3^e personne du pluriel du présent privée de sa désinence /-ut/ ou /-at/), prend la désinence /a/ et adopte l'accent de la 1^{ère} personne du singulier du présent : *рабо́тать* □ *я рабо́таю* □ *рабо́тая*; *лю́бить* □ *я люблю́* □ *любя́*; etc.

Les verbes imperfectifs donnés ci-après ne forment pas de gérondifs.

I - VERBES DE LA 1^{ère} CONJUGAISON DONT LA BASE DU PRESENT EST EN CHUINTE DURE :

- *писа́ть* (base du présent : *пиш-*), etc.
- *ре́зать* (base du présent : *реж-*), *ма́зать* (base du présent : *маж-*), etc.
- *маха́ть* (base du présent : *маш-*), *паха́ть* (base du présent : *паш-*), etc.

Remarque 1 : on peut rencontrer **пиша́*, mais la forme demeure incorrecte.

Remarque 2 : les verbes de la 2^e conjugaison du système Poulkina (terminaisons /-u/, /-ič/, /-at/) dont la base de l'infinitif est déjà en chuintante dure forment normalement leurs gérondif : *слы́ша*, *держá*, *дышиá*, *дрожá*, *лэ́жа* (accent irrégulier), *служиá*. En d'autres termes, **seules les chuintantes dures provenant d'une palatalisation interdisent la formation du gérondif.**

II - VERBES DONT LA BASE DU PRESENT EST ASYLLABIQUE:

- *вратъ*, *лгатъ* (base du présent : *лг-*, également en gutturale, cf. § V), *рватъ*, *ждатъ*, *жратъ*, *ржатъ*, *ткатъ* (base du présent : *тк-*, également en gutturale, cf. § V).
- *жатъ*, *мятъ* (base du présent en consonne + nasale résurgente)
- *пить*, *бить*, *щитъ*, *литъ*, *вить* (base du présent en consonne + jod)
- *мереть*, *переть*, *тереть* (base du présent : *мр-*, *пр-*, *тр-*)
- *слать* (base du présent : *шл-*)
- *спать*

Remarque 1 : *жа́ждать* admet un gérondif *жа́ждая*, formé à partir de la base du présent *жа́жда-*, car en effet il existe une conjugaison plus parlée *жа́ждаю*, *-аешь*, *-ают*, concurrençant la conjugaison normative *жа́жду*, *-ешь*, *-ут*.

Remarque 1 : bien que la base du présent soit asyllabique, *мча́ться* forme un gérondif : *мча́сь*.

III - VERBES (IMPERFECTIFS) EN -НУ-:

тону́ть, *тяну́ть*, *гну́ть*, *льну́ть*, *бу́хну́ть*, *га́сну́ть*, *ги́бну́ть*, *гло́хну́ть*, *зя́бну́ть*, *ки́сну́ть*, *кре́пну́ть*, *ли́пну́ть*, *ме́рзну́ть*, *мо́кну́ть*, *па́хну́ть*, *пу́хну́ть*, *сле́пну́ть*, *со́хну́ть*, *ти́хну́ть*, *ту́хну́ть*, *хри́пну́ть*, *вя́ну́ть*, *сты́ну́ть*, etc.

IV - VERBES EN –ЧЬ (DONT LA BASE DU PRÉSENT EST EN GUTTURALE) :

- *жечь* (base du présent : *жѣ-*, également asyllabique), *беречь* (base du présent : *береж-*), *пренебречь* (base du présent : *пренебреж-*), *стеречь* (base du présent : *стереж-*).
- *вечь* (base du présent : *век-*), *печь* (base du présent : *пек-*), *сечь* (base du présent : *сек-*), *течь* (base du présent : *тек-*).
- *стричь* (base du présent : *стриж-*)
- *мочь* (base du présent : *мож-*)
- *волочь* (base du présent : *волок-*), *толочь* (base du présent : *толк-*)

V - VERBES PARTICULIERS :

эхать, *расти́*, *гни́ть*, *пéть*, *сты́ть*, *бежа́ть* (base du présent : *беж-*, également en gutturale), *хотéть*, *есть* (manger).

Remarque 1 : *хотя́* ne jouant que le rôle de la conjonction introduisant une proposition subordonnée concessive, il faut avoir recours au synonyme *желáть* (*желáя*). *Нехотя́* est un adverbe écrit en un seul mot, accentué sur la 1^{ère} syllabe, ayant malgré tout quant à lui gardé un lien sémantique avec *хотéть*, et signifiant « à contrecœur ».

Remarque 2 : *стыть* est l'autre forme de *сты́нуть* à l'infinitif, dont on sait déjà qu'il ne forme pas de gérondif (cf. § III)

Remarque 3 : certaines grammaires indiquent comme gérondif de *смотре́ть* celui de son synonyme *глядéть* à l'accent d'ailleurs irrégulier *глядя́*. Si *смотря́* est un adverbe signifiant « selon », il existe également bel et bien en tant que gérondif de *смотре́ть*.

Enfin, concluons en disant que pour tous ces verbes énumérés ci-dessus, on pourra utiliser en cas de besoin un imperfectif dérivé de sens proche (*выпека́я*), un verbe synonyme (*дрéмля*), une locution (*за обе́дом*), ou une tournure coordonnée avec *и* (*он идёт и поёт*).