

EXERCICES SUR LES ACCENTS

Annales INALCO (mars 2008) - Partiel grammaire pratique - Année d'initiation

Recopiez et accentuez les mots en italique :

- 1 Мы стоим на *берегу* Волги. - Мы идём *к берегу* реки.
2 Ночью на небе синие *звезды*. - Сегодня нет ни одной *звезды*.

Niveau 1^{ère} année de licence - M. Guiraud-Weber, N. Korjenevskaja, I. Mikaelian, « Exercices de grammaire russe », 2003

Accentuez les mots en italique:

Старый *моряк* сидел у камина и рассказывал о своих приключениях. • Эта книга - о подвигах балтийских *маряков*. • Недавно мы познакомились с двумя *моряками* черноморского флота.

«Рыбак рыбака видит издалека». • В газетах писали о забастовке *рыбаков*. • «Сказку о рыбаке и рыбке» написал Пушкин.

Много *царей* сменилось на российском престоле. • При *царе* Перте Первом Россия прорубила окно в Европу.

У нас нет *кота*. • Весной в деревне *коты* устраивают концерты на крышах.

На *столе* лежат книги и тетради. • В читальном зале множество *столов*, на каждом *столе* - лампа.

Не дам я тебе ни *рубля*! • Сегодня он истратил сто пятьдесят *рублей*.

«Горе от *ума*» - пьеса Грибоедова. • Этот человек - себе на *уме*. • Ты с *ума* сошёл!

Accentuez les mots en italique:

Он стучал *зубами* от страха. • Этот ребёнок совсем маленький, у него ещё нет *зубов*. • Собака оскаливала *зубы* и зарычала.

Верующие молятся *Богу*. • Гора Олимп в Греции всегда считалась обиталищем *богов*. • «Ступай с *Богом*!»

В Литве в городе Каунасе есть музей *Чертей*, где собраны *черти*, изготовленные из разных материалов. • Иди к *черту*!

В Сибири много пушных *зверей*. • Что это за *звери*? *зvéри* • Дрессировщик работал с хищными *зверями*. • это не люди, а настоящие *звери*.

У него густые каштановые *волосы*. • На лоб спускалась прядь волос. • В волосах у неё красовался большой голубой бант.

С *годами* он стал спокойнее и мудрее. • С каждым *годом* город разрастался. • «Мои *года* - моё богатство.» • С новым *годом*! • «Проходят *годы* и несут печаль.»

Что это за *парень*? • Если бы *парни* всей земли вместе собраться однажды могли! • Вместе с другими *парнями* он ходил в тайгу на охоту.

Accentuez les mots en italique:

Впереди на боевом *коне* ехал командир отряда. • *Кони* спустились к реке на водопой. • Напой *коней*!

В конце улицы стояли мрачные двухэтажные *дома*. • Я к тебе заходил, но тебя не было *дома*. • Было уже поздно, лил дождь, на улицах не было ни души: все сидели *по домам*. • Ты будешь *дома* завтра вечером?

Ночь; *город* спит. • «Все на свете *города* объехать никогда.» • Я никогда не был в этом *городе*. • Все южные *города* немного похожи.

Поезд медленно отошёл от платформы. • Мимо пробегают *поезда*. • Ты поедешь *поездом* или полетишь самолётом? • *Поезда* уносят нас далеко от дома.

Учитель вошёл в класс. • *Учителя* собрались в кабинете директора на совещание. • Мы навестили нашего бывшего *учителя*. • У меня сохранились самые тёплые воспоминания о наших школьных *учителях*.

На *шкафу* стоят коробки. • Собака спит в углу за *шкафом*. • Вдоль стен стоят *шкафы* с книгами.

Около ботаническом *сада* находится планетарий. • Где ваш сын? - В детском *саду*. • Ты был в *садах* Версаля?

Accentuez les mots en italique:

Не сиди без *дела*, займись чем-нибудь! • Это очень важные *дела*. • Это не ваше *дело*!

Автобиографическая книга Жан-Поль Сартра называется «*Слова*». • В начале было *слово*.» • О человеке судят не по *словам*, о по *делам*. • Эти несправедливые *слова* задели меня за живое.

«Высоко в *небе* сияло солнце.» (М. Горький, Песня о Соколе.) • «Под голубыми *небесами* великолепными коврами, блестя на солнце, снег лежит.» (А.С. Пушкин, Зимнее утро, 1829) • *Небо* покрыто тучами. • В древнем Вавилоне люди решили построить башню до *небес*.

Сколько *времени*? • *Время* идёт быстро. • Во все *времена* у людей были свои божества и свои представления о добре и зле. • В это *время* мы обычно обедаем. • «Пришли другие *времена*, взошли другие имена.» (Евгений Евтушенко, 1963) • Этот обычай существует с *давних времен*.

В Провансе *лето* бывает жаркое. • Прошлым *летом* он побывал в Англии. • «Многие *лета!*»

У него большое *сердце*. • Одна из лучших пьес Бернарда Шоу - «Дом, где разбиваются *сердца*.» • При одной мысли об этом у меня *сердце* сжимается!

Там есть свободные *места*? - Нет, ни одного свободного места нет!

Accentuez les mots en italique:

Закройте *окно*, холодно! • Откройте все *окна*! • Под нашим *окном* расцвели розы. • Под моими *окнами* цветут хризантемы. • Дождь стучит в *окно*.

Что ты будешь пить, воду или *вино*? • Здесь производят ароматные *вина*. • «Истина в *вине*»

У него неправильные черты *лица*. • Каждый день - одни и те же *лица*! • Они стояли *лицом* к *лицу*. • Это платье тебе не к *лицу*. • Я не знаю его имени, но знаю его в *лицо*.

В машине не оказалось запасного *колеса*. • Поезд мчится, *колеса* стучат. • Я весь день кручусь, как бека в *колесе*!

В усадьбе Абрамцево под Москвой находится Алёнушкино *озеро*. • Карелия - страна *озер*. • Давайте остановимся у этого *озера*. • Эти *озера* - неглубокие, рыбы в них нет, одни лягушки. • Какое красивое *озеро*!

«В чистом *поле* ветер воет.» • На *полях* лежит снег. • И пошли они *полями* за лугами.

Он много плавал по северным *морям*. • «Раскинулось *море* широко, и волны бушуют вдаль!» (народная песня) • «За горами, за долами, за широкими *морями* жил-был старик...» (Петр Ершов, Конек-Горбунок) • «Жил старик со своею старухой у самого синего *морья*.» (А.С. Пушкин, Сказка о рыбаке и рыбке) • О мечтает о далёких *морях*. • Корабли вышли в открытое *море*.

Accentuez les mots en italique:

На стене висят *ружья*. • Охотник поднял *ружьё*, но высрела не последовало.

Дайте мне ещё одно *яйцо*. • Куры несут *яйца*. • Для того, чтобы испечь этот пирог, нужна мука, сахар, масло, яблоки и десяток *яиц*.

Большое *зеркало* упало и разбилось. • Здесь делают *зеркала*. • В нашем кинотеатре идёт фильм «Королевство кривых *зеркал*».

Accentuez les mots en italique:

Это ядовитая *змея*. • Здесь водятся ядовитые змеи.

Он отсидел в *тюрьме* десять лет. • Он побывал и в *тюрьмах*, и в ссылке, и на каторге.

У тебя грязные *руки*. • Кастрюля горячая, не бери её *руками*!

Он предпочитает ездить на *поезде*. • Мимо окна идут *поезда*.

Учитель объяснил школьникам новое правило. • Не шумите: *учителя* проверяют экзаменационные работы!

Мои *друзья* живут в Бордо. • Они любят *друг друга*.
Сколько *окон*! • И в каждом *окне* горит свет.

На улице дождь, а у меня нет *плаща*! • Повесте ваши *плащи* сюда.

Ты смотрел балет Чайковского «Лебединое озеро»? • Мы любовались *озерами* Карелии.

В *глубинах* морей скрыты сокровища затонувших кораблей. • Какая здесь *глубина*?

Эта *страна* находится на юге Африки. • Я никогда не был в этих *странах*.

У него болит *ухо*. • Заяц спрятался, видны только кончики *ушей*.

На этой неделе я не получила ни одного *письма*, сестра получила одно *письмо*, а мать получила несколько *писем*.

Annales INALCO (16 janvier 2007) - Partiel grammaire théorique - 2^e année de licence - C.
Bonnot

Accentuez les mots soulignés :

1. Он хóчет стать моряком. - В грóппе бýло много поляков.
2. Кáждый день шахтёры спуска́лись под землю. - Тяжёлые дождев́ые тóчи плýбли нízко над землей.
3. Водá в Каспíйском мóре óчень солёная. - Суп оказал́ся пересоленным.