

«СНЕГ»

МАЛАЯ РОДИНА НИКОЛАЯ

Старик Потапов жил в маленьком доме на самом выезде из северного пустынного городка.

Дом находится на горе, над рекой. За домом и облетевшим садом есть берёзовая роща, над которой летают крикливые галки.

Должны открывать скрипящую калитку, чтобы входить в сад. В саду дорожка ведёт к старой беседке над обрывом. Беседка совсем ветхая: на её деревянных колонках лишай, её перила старые.

Над дверью дома висит колокольчик. На нём смешная надпись: «Я вишу у дверей – звони веселей». На крыше стоит труба, из которой поднимается дым: в каждой комнате есть печь. В доме только три комнаты: прихожая, кухня, и кабинет.

В кухне на столе стоит кувшин холодной колодезной воды. Около стола висит льняное полотенце с вышитыми дубовыми листьями.

В кабинете стоит письменный стол с выцветшим зелённым сукном. На столе стоят карточка Лейтенанта Потапова, и модель крейсера «Громобой», на котором старик Потапов служил. Рядом с моделью сложены письма Николая, и на них, старый компас. На стенах висят старые фотографии военных судов. В кабинете также стоят кресло, диван, и расстроенный рояль. На рояле лежат ноты, увертюра к «Пиковой даме» и романс «Для берегов отчизны дальней». Также стоят подсвечники. В подсвечниках стоят витые жёлтые свечи, которые Николай привёз из Ленинграда.

И наконец на диване всхрапывает серый кот Архип, оставшийся в наследство от старика Потапова.